



ENTREVISTA A LUIS RODRÍGUEZ, AUTOR DEL LIBRO 'EL DEUTSCH DRAHTHAAR. POLIVALENCIA EN ESTADO PURO'

“He tratado de hacer el libro que me hubiese gustado tener cuando adquirí mi primer drahthaar”

Tal y como adelantaba nuestro director en su carta del mes pasado, y al hilo de la reciente publicación del libro 'El Deutsch Drahthaar. Polivalencia en estado puro', nos hemos puesto en contacto con Luis Rodríguez, autor de la obra, para realizarle esta entrevista, en la que nos explica, entre otras muchas cosas, sus comienzos cinegéticos y cinófilos, la pasión que despertó y despierta en él esta raza alemana, los motivos que le indujeron a escribir este libro, así como la situación actual que vive el drahthaar en nuestro país.

Por MIRIAM BORREGO · Fotos: LUIS RODRÍGUEZ

Biólogo medioambiental, especialista en gestión cinegética... Háblenos algo más sobre usted y cuéntenos cómo fueron sus inicios en la caza y con los perros de caza.

La caza forma y ha formado parte de mi vida desde que tengo uso de razón. Mi abuelo, mi padre, en fin, toda mi familia paterna, es muy cazadora, oriunda de uno de los núcleos cinegéticos más importantes de España, Los Yébenes, en Toledo. Desde muy pequeño me empapé del mundo de la montería, pues mi padre tenía arrendada una bonita finca en los Montes de Toledo, y más tarde comencé a acompañarlo en las largas jornadas de caza menor en mano. He practicado casi todas las modalidades cinegéticas, tanto mayor como menor, disfrutando de cada una de ellas. Mi afición por los perros de caza es más bien tardía, imagino que como consecuencia de una adaptación a las condiciones actuales de la caza. Con el tiempo uno empieza a valorar mucho más el lance con un buen perro que la cantidad de caza abatida.

¿De dónde proviene esa fascinación suya por esta raza, quizá la más desconocida de entre las polivalentes en España?

He cazado con diferentes razas de perros a lo largo de mi vida, entre ellas pointer, pachón, bretón, braco alemán... Siempre oí hablar del deutsch drahthaar con mucha admiración por parte de sus propietarios. Cuando tuve ocasión de ver uno en acción,



apenas contaba con dieciséis años, quedé totalmente fascinado. Ese perro me transmitió una sensación de potencia, solemnidad, algo que no había visto en

Actualmente llevo un proyecto de cría serio y muy planificado, junto a mi buen amigo Carlos Sánchez, del afijo La Cagigona. Criamos poco, de hecho sólo lo hacemos

“Los lectores destacan el lenguaje claro y didáctico de la obra, que haya sido escrita por un cazador y el amplio abanico fotográfico que enriquece el texto”

las otras razas. Desde ese día sólo pensaba en poder tener un drahthaar a mi lado.

Sabemos que posee un afijo dedicado a la cría de drahthaars (Cancho de los Brezos). ¿Qué parámetros sigue en su criadero y qué líneas de sangre están presentes en sus perros?

cuando buscamos quedarnos algún cachorro de la camada. Es una manera de garantizar a los compradores de nuestros cachorros que lo que ellos adquieren es lo que hemos pensado para nosotros. Trabajamos teniendo en cuenta siempre tres parámetros en los perros: excelentes actitudes en la caza, muy buena morfología/pelo y un aspecto que se tiene poco en cuenta, el equilibrio de los perros. Estudiamos muy bien los cruces porque cada perro es un mundo, buscando el macho adecuado para cada hembra, puesto que el hecho de que un perro sea campeón no es garantía de que también sea buen reproductor. Trabajamos con líneas de sangre muy cazadoras, principalmente la línea de nuestro buen amigo Gallo Zeffiro y la línea vom Donaucek, como es el caso de la camada que hemos programado para este año, pero siempre cuidamos mucho el pedigrí de nuestros cruces.

¿Qué motivos le llevaron a escribir ‘El Deutsch Drahthaar. Polivalencia en estado puro’?

Cuando adquirí mi primer drahthaar hace ya una década, me di cuenta de la falta de información disponible sobre esta raza. En mi afán por conocerla mejor, comencé a recopilar todo tipo de documentación, de tal manera que, conforme ésta iba llegando a mis manos, iban surgiendo nuevas preguntas. Al final era tan extensa la bibliografía y videografía, que decidí compartirla con todos los amantes de esta raza tan maravillosa. La escasa cultura cinófila en nuestro país es una asignatura pendiente y con el libro intento aportar mi granito de arena.

¿Qué encontrarán en su libro aquellas personas que lo adquieran? ¿A quién va dirigida principalmente la obra?

La obra es bastante amplia en su contenido, por lo que cualquier amante de esta raza puede disfrutar de ella. En el libro descubrimos cómo fue creada esta raza en los inicios del siglo XX y el contexto histórico que la originó. Conocemos un poco de su historia en su Alemania de origen y en nuestro país en la actualidad. Sacamos conclusiones del porqué de su morfología y de su manto. Podemos observar lo que es un buen perro y lo que debemos desechar. Nos iniciamos en el▶





didáctico de la obra, que haya sido escrita por un cazador y el amplio abanico fotográfico que enriquece el texto.

La adquisición de toda la información necesaria para la elaboración de un libro es, en ocasiones, una tarea bastante compleja. ¿Cómo ha estructurado la temática en esta obra y qué contenidos han sido los más difíciles de obtener?

Desde el inicio traté de hacer el libro que siempre me hubiese gustado haber tenido yo cuando adquirí mi primer drahthaar. Todas esas dudas que me he ido formulando a lo largo del tiempo están reflejadas en el contenido

contrar en bibliografía en castellano, como el adiestramiento del trabajo en el agua o los diferentes tipos de rastros.

De las más de doscientas imágenes, un alto porcentaje han sido hechas por mí, lo que añadido a que he llevado directamente la maquetación, me ha permitido alimentar la narración con la imagen más adecuada, facilitando la explicación para el lector en todo momento.

Al tratarse de un perro de origen alemán, la mayoría de la información estaba en dicho idioma y eso ha sido un pequeño hándicap. Es cierto que he tenido que dedicar bastante tiempo a la traducción de textos en inglés, francés, ale-

“Cuando tuve ocasión de ver a un drahthaar en acción, con apenas dieciséis años, quedé totalmente fascinado”

mundo de la cría, elegir un buen semental, tener una camada, etc. Aprendemos a seleccionar un buen cachorro, a trabajar en su educación y adiestramiento. Vemos el empleo que podemos darle a esta raza en nuestra actividad cinegética y las pruebas de trabajo en las que podemos participar con nuestros perros.

¿Qué acogida espera por parte de los lectores? ¿Cree que ‘El Deutsch Drahthaar. Polivalencia en estado puro’ se enmarca dentro de la ‘ortodoxia’ aceptada sobre esta raza en nuestro país o, por el contrario, le generará controversias con criadores, club de la raza, etc. al apartarse de la misma?

No creo que se genere controversia alguna. Una premisa al iniciar el libro fue la objetividad, por lo que el contenido del libro se apoya bastante en citas de personas de reconocido prestigio dentro del mundo de la cinofilia. El deutsch drahthaar es un perro polivalente y la gente debe saber qué connotaciones tiene esto. Las primeras impresiones que me van llegando de los lectores son muy positivas, y esto me enorgullece, más cuando vienen de personas de fuera de mi círculo. La verdad es que uno se emocio-

na cuando te llama alguien por teléfono para darte las gracias por haber dado el paso y escribir un libro “tan necesario”. Además, el libro está teniendo mucha aceptación en el extranjero, tanto en países de habla hispana, caso de Argentina y Méjico, como en otros (Italia, Portugal, Alemania, etc.). En general, los lectores destacan el lenguaje claro y

del libro. Está estructurado de tal manera que los diferentes capítulos nos acompañan a lo largo del crecimiento de nuestro cachorro. Los cuidados veterinarios están presentados en un formato sencillo de fichas y el adiestramiento a modo de ‘chuletas’ que podemos repasar fácilmente si nos animamos con esta disciplina. Además, tiene contenidos difíciles de en-

mán o italiano, pero lo más difícil e importante ha sido poder entender la filosofía de trabajo que originó y que mantiene intactas las características de este perro (para ello tuve que viajar y ver in situ el trabajo que llevan a cabo con los perros).

‘Polivalencia en estado puro’ es el título de su libro y “Del cacho-



ro al perro polivalente” uno de sus epígrafes. Teniendo en cuenta ambas frases, ¿un drahthaar nace polivalente o se desarrolla así gracias al trabajo con su criador-adiestrador?

Pues sería una mezcla de ambas opciones. Un buen drahthaar tiene una carga genética que le permite llegar a ser un excelente perro de muestra polivalente si es correctamente adiestrado. Es así de sencillo, cuanto mejor es la calidad del ejemplar, más fácil será el trabajo de adiestramiento para llevar a buen fin nuestro objetivo. Un perro de muestra polivalente debe tener fortaleza física, equilibrio mental, capacidad de adaptación a diferentes especies, terrenos y climatología, equilibrio entre los instintos de muestra, rastreo y presa y mucha pasión por la caza. Lo difícil fue conseguir ese equilibrio en todos los ámbitos posibles, que gracias a la experiencia y al adiestramiento del perro podrá realizar sin problema alguno.



“La escasa cultura cinófila en nuestro país es una asignatura pendiente y con el libro intento aportar mi granito de arena”

¿Es su intención con esta obra llamar la atención para que el drahthaar no sólo sea empleado en España como perro de muestra para la caza menor? Utilizando un drahthaar exclusivamente para la menor, ¿qué porcentaje de aptitudes o capacidades venatorias, si se puede cuantificar, estamos malgastando?

Un valor importante del drahthaar es su polivalencia, no

cabe duda. He querido transmitir la multitud de usos que podemos dar a nuestros perros: antes del disparo, como perro de muestra convencional, y después del disparo, como buen retriever que es, tanto en agua como en tierra, al igual que como perro de sangre para la caza mayor. Ya no sólo estamos hablando de caza menor o mayor, sino de poder cazar acuáticas a primera hora para

salir posteriormente tras las perches con los mismos perros. El deutsch drahthaar podrá remar y cobrar un zorro en la misma jornada de caza o acompañarnos a un rececho en la siguiente. Ésa es la ventaja de tener un drahthaar preparado, lo cual no quita para que cualquier cazador lo pueda dedicar únicamente para un solo tipo de caza.

El drahthaar está etiquetado como un perro muy dominante. Desde su experiencia, ¿cree que su adiestramiento es tan complicado como se dice y que ello es consecuencia de que no sea una raza muy extendida en nuestro país?

Yo no diría que su adiestramiento es complicado, más bien al contrario; al ser un perro de sensibilidades medias soporta muy bien la presión, a diferencia de otras razas más extendidas en el territorio español. El drahthaar es un perro con carácter. Si nos paramos a pensar cuál fue en origen su utilidad, entenderemos que sólo un perro muy equilibrado y con cierto carácter dominante puede enfrentarse de▶





manera segura y determinante a tal variedad de situaciones como la recuperación, persecución e incluso remate de piezas heridas, eliminación de alimañas como zorros, tejones, garduñas, etc. Esto no quiere decir que sea un perro agresivo en absoluto, sino que todo perro polivalente debe tener

totalmente su opinión- que las pruebas en España son pocas y de escasa calidad. En realidad, no creo que puedan llegarse a comparar, pues mientras en España se trata de meras competiciones, en Alemania hablamos de test de cría, tan necesarios para la selección de una raza. La rea-

“El deutsch drahthaar es un perro polivalente y la gente debe saber qué connotaciones tiene esto”

carácter por el simple hecho de su polivalencia. Teniendo en cuenta la fuerza psíquica y física de esta raza, es necesario una socialización y jerarquización correcta y un adiestramiento de calidad si queremos sacar a nuestro perro todo ese potencial que atesora.

Respecto a las pruebas de trabajo que se realizan en España para el drahthaar, ¿considera que están a la altura de las que se realizan en Alemania, cuna de la raza, y países de su órbita cinegético-canina?

Hace un par de meses decía en esta misma revista Bienvenido Sánchez Bolaños -y comparto

lización y evaluación sistemática de dichas pruebas, es y ha sido la pieza clave para la preservación de la raza a lo largo de su historia. Permite analizar con detalle lo que se va criando año tras año. Por desgracia en España no existen pruebas enfocadas a este fin. Vienen muy a colación unas palabras de Mar Olivas Tur, quien escribía que “el secreto del éxito de los grandes criadores antiguos, éstos que formaron las razas tal y como hoy las conocemos, es que ellos no buscaban obtener perros campeones, no les interesaban las copas, medallas y títulos, sino conceptos como fenotipo, aplomos, olfato o pasión por la caza”

Después de ‘parir’ su libro imaginamos que tendrá muy claro cómo debe ser el drahthaar ideal, aquí y en otros países. Descríbanoslo sucintamente.

El drahthaar tiene una gran variabilidad en su estándar derivada del uso de varias razas en su creación. Podemos tener ejemplares de talla desde 57 hasta 68 centímetros a la cruz, dependiendo del sexo, o en cuanto al pelo puede variar entre dos y cuatro centímetros su longitud. Cada uno tiene su propia imagen del drahthaar ideal. Para mí sería un perro bien proporcionado, fuerte, con

buenos aplomos. Con un pecho ancho y profundo y una buena línea dorsal. Barba y cejas bien marcadas y pelo muy duro pegado al cuerpo. Que pudiese acompañarme tranquilamente a jugar con los niños al parque cualquier sábado, y el domingo en la caza demostrase su gran pasión, un movimiento potente y armonioso, amplio recorrido siempre acorde al estándar (no me gustan los perros que cazan largo, pero tampoco los que lo hacen a diez metros). El perro debe tener iniciativa en su búsqueda, con una parada firme y -para mí crucial- cobro perfecto. □